

حول مباحثات التجمع بشأن عضو المبعوث العربي

علام الخلاف

بقلم: إميل توما

ذئزال
ايران

كان زلزال ايران الاخير من اعنف الزلازل التي
هزت ايران ، فقد تسبب في مقتل ١٢ الف انسان
وهدم الاف البيوت .. وفي قرية كاخك هدم
الزلزال البيوت كلها وقضى على ٤٠٠٠ نسمة
مبقيا ٢٥٠٠ على قيد الحياة .. والصورة
التي تظهر انقاض القرية ، اما الصورة الى جانب
هذا الكلام فتظهر والد وجد ابنته وهو يبدي
فرحه بين مواطنيه الذين يكون من فقدوا .

والاردن ومن بينهم كان موشي ديان ..
ولذلك لا يمكن اتهام ميام كما تهمه
«جروزلم بوست» بأنه تمسك بفكرة
ثنائية القومية حتى بعد ان برهنت
الاحداث على ان الصهيونية لن تفوز
يتعاون العرب الودي لتحقيق اهدافها
وان عليها ان اردت البقاء ان تعيش
بفكر معين من عدم الموافقة العربية .
فميام في الملأ ايده السياسة
الصهيونية بغض النظر عن الانقسام
العربي الذين انتسبوا اليه .. وفي
تعداد حزبيران وقف ميام بلا تردد في
السبيل الافضل لطب الجاهل
العربية ولهذا يصر على ان يبقى هذا
التوجه حين يقوم التجمع الجديد
ويؤلف قائلته ..
واذا كان ابا حوشي وامنون لن
وانصاعهما لا يعارضون في ضم عرب
مطعمين الى قائمة حزبهم والى اي
تجمع يقوم به حين يبين الوقت وتنهي
مهمة القوائم «العربية» «المستقلة»
اسرائيل» ويطلب يضم قطاع غزة
ومرفعات الجولان .. (برنامج السلام
الصادر في ١٩٦٧-١٩٦٨) .
ولذلك فالفرق بين ميام وحزب
العمل ليس حول جوهر الصهيونية
انما حول مدى اطاع القسم في هذه
الفترة التاريخية او تلك .. وحول
بعض القضايا الاجتماعية في البلاد ..
فالخلافات حول السياسة الخارجية
فصلتها احداث العدوان وذبوله
واصبح ميام يحتل مكانه في معاداة
العالم الاشتراكي والاتحاد السوفيتي
ويقول التوجه نحو الامبريالية الامريكية.
وحال كل هذا يبرز السؤال : ان
ما هو الخلاف بين هذا الجناح من
حزب العمل وميام حول القضية
العربية ؟ ولماذا يصر ميام على ضم
لعنصر العربي الى قائمة مرشحي
التجمع بينه وبين حزب العمل ؟
لا نريد ان نطعن حق ميام ..
فهو فقه من الجماهير العربية في اسرائيل
بالانكليزية .

والعرب وتفضيلهم .. ولكن هؤلاء لا
يعارضون في ظهور العرب الموالين ولا
نما على قائمتهم اذا كان ذلك يحفظ
لهم الاصوات العربية .. يعتقد لا
تصاب الايديولوجية الصهيونية بغير
ولا تنس طهارتها .. فمثل هؤلاء
العرب يكونون صهيونيين يؤيدون
مطامع الصهيونية تماما كما ان غير
اليهود في اورشليم القريبة والولايات
المتحدة صهيونيون .. والفرق ان
خدمة العرب الصهيونيين موافقة اقل.
الفرق في موقف ميام
ومن البديهي ان ينشأ السؤال :
هل يعني اصرار ميام على ضم عضو
العربي الى قائمة مرشحي التجمع
تعديلا في ايديولوجيته الصهيونية ؟
لم يعد ميام شيئا في ايديولوجيته
الصهيونية حين فتح ابوابه امام
انتساب انصاره العرب .. ولا يزال
حتى اليوم يؤمن بوجود امة يهودية
عالية وبازلية الالاسمية وبضرورة جمع
الشتات على ارض اسرائيل .. بل ان
برنامج السياسي يستبعد بشارة
الاشتراكية بدون جمع الشتات ..
ولهذا جاء فيه : «لقد امتنا دائما
وايدنا ياتنا ما من سبيل لتحقيق
الاشتراكية في بلادنا غير سبيل جمع
الشتات» (١) اي جمع ملايين اليهود
من اسواق العالم وقارنا .
قد زعمت «جروزلم بوست» في
انتخاباتها (١٩٦٨-١٩٦٩) ان ميام
انفرد بين الاحزاب الصهيونية في تأييد
فكرة الدولة الثنائية القومية ، وبذلك
ارادت تفسير اصرار ميام على ضم
العنصر العربي في قائمة المرشحين
ولكن زعماء ميام اوضحوا ان بن
غوريون كان من انصار هذه الفكرة في
يوم من الايام .. وكتب في كتابه «نحن
وجيراننا» يؤكد ذلك ويقول مصرا
(اليهود والعرب) نرفق ومما نهبط (ه)
والحقيقة ان ميام لا يتفرد بالدعوة
الى «ثنائية القومية» ، التي اصيحت
تتجسم اليوم في برنامج ميام السياسي
والدعوة الى قيام رابطة فيدرالية مع
الاردن والدول العربية الاخرى ..
فهناك فائدة صهيونية عريضة يدعون
الى اتحاد فيدرالي بين اسرائيل

في رأي ابا حوشي تزيد طاقته
القوائم العربية «المستقلة» على
تضليل الجماهير العربية و«كسب»
اصواتها في خدمة المحافظ الحاكمة ..
وفي هذا الصدد لا يتفق ابا حوشي
ان «يفسر» زعماء هذه القوائم
العربية «الثقة» الى التصويت الى
جانب القضايا الصهيونية ، وتأييد
اجراءات معادية للشعب العربي في
اسرائيل وحتى الى جانب الصداق
على الشعوب العربية المجاورة ..
ولم يكن ابا حوشي وحيدا في هذه
الموقف العنيفة على عرب ميام بل
سانده صهره امونون ابن الذي يقوم
بدور «البلطجي» السياسي في الهجوم
على الشعب العربي ..
وقد فلسف امونون لئن مقاومتها
لشرب ميام ، ضم عربي الى لائحة
مرشحي التجمع ، حين قال في اجتماع
مباين سابقين يهود وعرب ان ميامي
سمى خلال السنوات الماضية الى ان
يقرب العرب الاسرائيليين الى اليهود
ويجعلهم يتعاملون مع الدولة .. في
حين حذب ميام على ساسة عرب
معادين للدولة ويتعاملون مع الانتاجات
القومية العربية ولهذا فلا ضرر ان
انزله ميام بالصلحة القومية خطيرة
مع انه عمل حزبا صهيونيا امينا في
الناحية اليهودية . وبعد ان اتهم
امونون لئن عرب ميام بالصلحة العامة
اتهم «المصاد» بتخية الثورة
الناصرية مباشرة بعد حرب الايام
الستة .. واعلن ان عبد العزيز الزبي
يعارض في ضم القدس العربية الى
اسرائيل ..
وكل هذا يعني ان امونون لئن لا
يعارض فقط ضم عضو ميام العربي
الى لائحة مرشحي التجمع بل يعارض
نشاط ميام عامة في الميدان العربي
ويعتبره مضرا بالصلحة القومية لانه
يلحاح بالقدس لكافي المشاعر القومية
العربية ولا يعمل على اشاعة العدمية
القومية بين الجماهير العربية في
اسرائيل ..
وعلى هذا الضوء يعتبر نشيط
ميام بين العرب ان يقول شرط ميام
بعبارة خيالية لزعراء العرب الذين
اخصلوا لمباي خلال الستين ..
والخلاص لمباي ، في فلسفة امونون لئن ،
يعني الاستسلام لسياسة المحافظ
الحاكمة التي تصبغت بالحكم
المصري ومصادرة الاراضي العربية
واللقضاء على التراث القومي وتحويل
الجماهير العربية الى ايدي عاملة
سوداء وانتكر لاثاني الشعب العربي
المعادية .

يصر ميام على ان تشمل لائحة
تجمع حزب العمل - ميام المقترحة
لانخابات الكنيست القادمة على
مرشح ميام العربي ..
ويتحول هذا الاصرار الى عقدة
ذنب القب في المباحثات الجارية
لاقامة التجمع المقترح ..
وفي سبيل تسوية القضية اجل ميام
موعد مؤتمره حتى تشرين الاول هذا
العام لئلا يفي اشكول بمؤيديه
في حزب العمل . وفي الوقت ذاته
وعد لئلا يفي اشكول ان يذل القضاة
التي تعترض الاتفاق على التجمع
ويطلب على الصعوبة في اقتاع بعض
زعمائه في قيادة الحزب الذين يعارضون
موقف ميام بشأن ضم مرشح عربي في
لائحة التجمع الانتخابية .
اسباب ايديولوجية
واسباب ذرائعية (٢)
يتألف معارضو قبول شرط ميام
بشأن ضم العضو العربي في لائحة
مرشحي التجمع من انصار بن غوريون
الذي بلغ نصيبه القومي حدا جعله
يرفض في يوم من الايام هوية اسرائيلية
ظهرت عليها كتابة بالعربية ..
وهم ، لو اردنا التحديد الحزبي
القديم ، جماعة «دافي» سابقا ومن
يؤيدهم في القضية العربية من ميامي
واحدون همودا .
ولخص موقفهم أثناء مباحثات قيادة
حزب العمل في هذا الشأن شعرون
ببرس نائب سكرتير الحزب حين قال
معارضوا التجمع : ان حزب العمل
حزب صهيوني يهودي عالمي في حين ان
ميام حزب مزدوج القومية . (دافار -
١٩٦٨-١٩٦٩) .
فمعارضو ضم العرب في قائمة
تجمع حزب العمل - ميام يعارضون
عن اعتبارات ايديولوجية .. انهم
يقاومون ان يتحول تنظيمهم من تنظيم
قومي تقي .. الى تنظيم ثنائي القومية
يعمل في طياته ذبولا سياسية ..
وهذا ما قاله ابا حوشي رئيس
بلدية حيفا ومسرد دائرة الشؤون
العربية في حزب العمل في اجتماع
قيادة الحزب يوم الخميس الماضي ..
قال :
«لذلك يجب ان نفهموا ماذا
سيحدث اذا فطنا على رفاهات العرب
واقفنا لائحة واحدة ... ان ذلك
سيضع انصار الحزب العرب «في
موقف مستحيل ، اذ عليهم ان يصوتوا
على قضايا صهيونية .. وهذا يعني
اننا نذهب الفكرة السياسية الثنائية
القومية مع كل مضاعفاتها» .
(جروزلم بوست - ١٩٦٨-١٩٦٩) .
في نهاية المطاف ليس القدر اللق
على مشاعر الانصار العرب الذين
سيغفرون الى التصويت على قضايا
صهيونية بل ان التوحيد التنظيمي
يعمل معه فكرة القومية الثنائية
السياسية .. وهذا خطر الاخطار
التي تهدد طهارة الايديولوجيا
الصهيونية ، القائمة على القومية
اليهودية الاسرائيلية .
ولكن الى جانب الدوافع الايديولوجية
التي تدفع هذه الكتلة من قادة حزب
العمل الى مقاومة شرط ميام ، ضم
عربي الى قائمة المرشحين ، هناك
دوافع ذرائعية .. او عملية مصلحية .
وهذا ما يبرر عنه اكثر من زعيم
ونشيط في حزب العمل .. وفي رأي
ابا حوشي ان قبول شرط ميام سيخلق
الظروف لظهور لائحة قومية عربية
منطرة في الكنيست كما سيؤدي الى
زيادة قوة القائمة الشيوعية الجديدة (٣)
فايا حوشي يعتقد ان وجود القوائم
العربية «المستقلة» والربطة مع
حزب العمل (في السابق مع ميامي)
سيجلب الاصوات العربية في حين ان
اندماجها مع التجمع سيضعف بالتأخير
العرب الى قائمة عربية قومية منطرة
والى القائمة الشيوعية ..
ودعم ابا حوشي رايه باحصاءات
من الانتخابات فافتر من من
١٥٠ الف ناخب عربي القرب الى الجانب
القوائم العربية «المستقلة» والربطة
مع مباي - احدون همودا ١٤٠٠٠
في حين صوت الى جانب التجمع مباي
- احدون همودا ١٢٠٠٠ والى جانب
«دافي» ٨٤٠٠ والى جانب ميام ٩٤٠٠

عشرون سنة على كوريا الشعبية



في ٩ ايلول احتفلت كوريا الديمقراطية الشعبية بمرور ٢٠
سنة على تأسيسها واستطاع الاربعون مليونا من ابنائها
الانتفاخ الى وراء لبروا المسيرة العظيمة التي قطعها بلادهم
وانجازاتها الرائعة بقيادة حزب العمال في كوريا ..
وتعتقد «الاتحاد» ان
افضل ما تقدمه لقرائها في هذا
العيد موجز عن نشوء العمال
في كوريا نقلا عن مقال ظهر في
«كوريا اليوم» وهي مجلة
تصدرها دار اللغات الاجنبية
بالانكليزية .
* * *
في ١٥ ايار ١٩٤٦ وفي خضم
مكافحة الاحتلال الياباني
تأسست «عصبة استرداد
الوطن» فكانت جبهة قومية

المعادية للامبريالية واستطاعت
ان تغني نفسها بالخبرة
والنجاح مما ساعدها على
اقامة الجبهة القومية بقيادةها .
وحددت العصبة مهمات الشعب
الكوري السياسية في
برنامجهما ، فدعت الى خلع
حكم الامبريالية اليابانية
واقامة حكومة شعبية ، وتأمين
الحريات الديمقراطية وتنفيذ
الاصلاح الزراعي وتأمين
الصناعات الكبرى وبناء
اقتصاد قومي مستقل
وتطوير التعليم والثقافة
الوطنية .
زمني قصر مهمات الثورة
الديمقراطية المعادية للامبريالية
والاقتطاعية .
وبالانتقال الى الثورة

الاشتراكية والبناء الاشتراكي
اصبح من الممكن اقامة النظام
الاشتراكي الخشالي من
الاستقلال والضغط ونفلا
قام النظام الاشتراكي ، بدعمه
العمال والفلاحون .
ان القوى الانسانية المتقدمة
تتمنى ان تحقق الجمهورية
الكورية نجاحات وانجازات
جديدة في بنائها الاشتراكي وان
توطد تضامنها الاممي .

الاشتراكية والبناء الاشتراكي
اصبح من الممكن اقامة النظام
الاشتراكي الخشالي من
الاستقلال والضغط ونفلا
قام النظام الاشتراكي ، بدعمه
العمال والفلاحون .
ان القوى الانسانية المتقدمة
تتمنى ان تحقق الجمهورية
الكورية نجاحات وانجازات
جديدة في بنائها الاشتراكي وان
توطد تضامنها الاممي .

الاشتراكية والبناء الاشتراكي
اصبح من الممكن اقامة النظام
الاشتراكي الخشالي من
الاستقلال والضغط ونفلا
قام النظام الاشتراكي ، بدعمه
العمال والفلاحون .
ان القوى الانسانية المتقدمة
تتمنى ان تحقق الجمهورية
الكورية نجاحات وانجازات
جديدة في بنائها الاشتراكي وان
توطد تضامنها الاممي .

الاشتراكية والبناء الاشتراكي
اصبح من الممكن اقامة النظام
الاشتراكي الخشالي من
الاستقلال والضغط ونفلا
قام النظام الاشتراكي ، بدعمه
العمال والفلاحون .
ان القوى الانسانية المتقدمة
تتمنى ان تحقق الجمهورية
الكورية نجاحات وانجازات
جديدة في بنائها الاشتراكي وان
توطد تضامنها الاممي .

الاشتراكية والبناء الاشتراكي
اصبح من الممكن اقامة النظام
الاشتراكي الخشالي من
الاستقلال والضغط ونفلا
قام النظام الاشتراكي ، بدعمه
العمال والفلاحون .
ان القوى الانسانية المتقدمة
تتمنى ان تحقق الجمهورية
الكورية نجاحات وانجازات
جديدة في بنائها الاشتراكي وان
توطد تضامنها الاممي .

الاشتراكية والبناء الاشتراكي
اصبح من الممكن اقامة النظام
الاشتراكي الخشالي من
الاستقلال والضغط ونفلا
قام النظام الاشتراكي ، بدعمه
العمال والفلاحون .
ان القوى الانسانية المتقدمة
تتمنى ان تحقق الجمهورية
الكورية نجاحات وانجازات
جديدة في بنائها الاشتراكي وان
توطد تضامنها الاممي .

الاشتراكية والبناء الاشتراكي
اصبح من الممكن اقامة النظام
الاشتراكي الخشالي من
الاستقلال والضغط ونفلا
قام النظام الاشتراكي ، بدعمه
العمال والفلاحون .
ان القوى الانسانية المتقدمة
تتمنى ان تحقق الجمهورية
الكورية نجاحات وانجازات
جديدة في بنائها الاشتراكي وان
توطد تضامنها الاممي .

صندوق وزارة المالية فارغ ..

الجوع يهدد أهالي مستوطنات الجليل الغربي ... اضراب ومظاهرات في احدها !

الاحباء من أمريكا عن وزير
المالية زيب شرف ومقاتلته
لكتمان مدير البنك الدولي ،
وعن جولات معالي الوزير في
امريكا التي تستمر الى نهاية
الاسبوع القادم .
ونستطيع ان نفهم ان
المقابلة والحولة مرتبطة بطلب
قروض جديدة ، «وتحتمس»
يهود الولايات المتحدة على
الدفع «للجباية الموحدة» .
● في ١٩-٦٨-٦٨ نشرت
معرب ان الحكومة قررت في
جلستها يوم ١٨-٦٨-٦٨ «تجميد
جهاز موظفي الدولة» ...
يعني عدم اخذ موظفين جدد .
وهذا طبعا احدى الخطوات
للخروج من وضع الافلاس
المالي في صندوق وزارة المالية .
● من مجموع هذه الاخبار
يتضح انه في اعقاب الافلاس
السياسي ، والعزلة السياسية
بسبب سياسة التسليح
والعدوان والاحتلال ، تنكشف
الان مظاهر المشاكل الاقتصادية
التي يحذر الاقتصاديون من
انها ستؤدي الى أزمة افلا لم
تداركها التخطيط .
● وفي الايام الاخيرة وصلت

حاله «ضمن مدخولاته»
ويدي موظفون في وزارة
المالية انه من المنظر في المستقبل
القريب ارتفاع اضافي في عجز
الصندوق - الا اذا اجريت
تقليصات جديدة في المصاريف .
وسيجت هذا الامر بعد عودة
وزير المالية السيد زيب
شارف من الخارج ، بعد اكثر
من اسبوعين .
وقد اوضح المتحدث باسم
المالية هذا الصباح ، ان العجز
الذي نشأ بنوع من هبوط
الدخل من الجباية (الجباية
اليهودية - المحرر) ، من
جهة ، ومن ارتفاع وتيرة
مصرفات الامن وغيرها ، من
جهة اخرى .
واضاف المتحدث ، ان هذه
الاسباب سوات الوضع على
الرم من الارتفاع الملموس
مؤخرا من جباية الضرائب .
وقد رفض السيد
هوروفيتس هذا الصباح ان
يعلق على ذلك . واوضح ان
حكومة اسرائيل هي احد
زبائن البنك الرسمي . وعلى
هذا فهو غير مستعد ان يكشف
عن حساباتها واشغالها مع
البنك .
● الى هنا تنتهي الترجمة

من الاخبار «الصفحة» التي
لا تضعها صحف البلاط
اسرائيلي على صفحاتها الاولى ،
اخبار نشرتها «يديوت
احرونوت» («محرر») في
الاسبوع الماضي . وكان أبرزها
خبر في «يديوت احرونوت»
من مراسلها الاقتصادي في
القدس ، نشرته على صفحتها
الاولى في زاوية متواضعة ،
يوم ١٩-٦٨-٦٨ وجاء فيه :
«صندوق» المالية فارغ .
الحاسب العام يواجه الان
مصاعب في اخراج المدفوعات
المطلوبة من الحكومة الى حيز
التنفيذ ، بعد ان ارتفعت
المصرفات عن الداخل بمئات
ملايين الليرات . ووفقا لمصادر
المالية فان الخطر قائم ،
اذا استمر الوضع الحالي ،
بان لا يكون في ايدي وزارة
المالية اموال لدفع الرواتب
لموظفي الدولة في الشهر القادم
حتى الان سددت وزارة
المالية العجز عن طريق قروض
من «بنك اسرائيل» بالاساس .
ولكن في المدة الاخيرة يرفض
مدير البنك السيد دافيد
هوروفيتس الاستثمار في منح
قروض اخرى لها بحجة : ان
على الحاسب العام ان «يدر

قصائد

الضلال

قصائد مهر بسة

شعر سميح القاسم

ارحميني ..
ارحمي قلمي المتعب !
لهجتي المتعب
رايتي المتعب
وتعالي .. نفس او نمت ،
ساعة في العنقا
طال .. طال الفراخ
وانا عائد بعد حين
للبلاد التي حزنها ياسمين
عائد .. للوفاق !

الجواب

قلت لي : « هل ترى تعيش
إن أنا شئت ، في الالم ؟ »
فاذا بي ، بلا جيوش
اقهر الريح والهم !

قلت لي : « هل ترى تصوت
إن أنا شئت ، في الالم ؟ »
فاستعارت في البيوت
واجابت مي : « نعم ! »

لست اختار ، فالهوى
سيدي .. شئت ام ابنت
في دمي غاص ، وارتوى
وباحزانه ارتويت !

وداع في صوفيا

لا تقولي : السواد !
فقدنا لتقني

والتي قال لي قبل عشرين عام :
« الماسي شرع ! »

ولدا ، لم ابع زودفي
ولدا .. لا تقولي الوداع
فقدنا لتقني !

..... حدث في الخامس من حزيران

يذكر القاري ،
او لا يذكر القاري ،
ما كنا دويناه مرارا
في الدواوين القديمة

يذكر القاري ،
او لا يذكر القاري ،
لكننا اعتدناه مرارا
في هبات سليمة :

ضربة البرق التي تنقض في عرض الطريق
تفر الصابر بالقصود ،
ولو كان الحريق !
.....

يذكر القاري ،
او لا يذكر القاري ،
لكنني ، لكي يفهم كل الناس ما قلت ،
اعيد :

نحن ، في الخامس ،
من شهر حزيران ،
ولذا من جديد !

..... يا قيصر الروم !

يا قيصر الروم ! قالوا : « الجار للجار »
وانت دار بما حطنتي .. دار
دمي يسيل ، ووجهي ضائع ، ويدي
مشلولة ، وفي سدي بالقرار
ولنت دار بما حطنتي .. دار
فارتبط كلاك ، خذ عني جراحة
يطون بالوت ابوابي واشجارني
ماذا تريد ؟ وهذي جزيتي .. ذهب
من بيد نجد الى اعتباركم جار
يا قيصر الروم ! قالوا : « الجار للجار »
وانت لي .. جبط التاريخ في ناري !

..... طائر الرعد

ويكون ان ياتي
ياتي مع الشمس
وجه تشوه في غبار مناهج الدرس

ويكون ان ياتي
بعد انتحار الريح في صوتي
شيء .. روايته بلا حد
شيء يسمى في الاغاني :
طائر الرعد !

لا بد ان ياتي
فلقد بلغناها ،
بلقنا قمة الوت !!

(في ميناء حيفا ، صادرت السلطات كل ما احضره
معهم اعضاء .. وفندا الى صوفيا ، من مطبوعات ومخطوطات
وصور .. ولكنها لم تستطع مصادرة وشم الذكرى
وهدير الهجس !)

..... وداع ١٩٤٨

عندما ودعتم ، قالوا : « غبي او فقير ! »

يرفض الرحلة للارض المضيئة

ريشما تفصل آثار الخطيئة »

كان هذا ، امس ، من عشرين عام

كان هذا امس ،

واليوم يقولون لابراج العماس :

« عجب ! نحن تركناه صغير

كيف صار اليوم نورا ،

يتحدى القمم السود وانواء المصير » ؟

— اسالوا حبي الذي ربيته عشرين عام

ايها الناس !

الذي ربيته من اجلكم عشرين عام

اسالوا حبي لكم .. والحزن .. والسجن الكبير !

..... فلسطينية ، في صوفيا

تعرفين جميع الفصول

تعرفين الحديث الطويل

عن غد ضائع في تواربخنا الرعيه

تعرفين الذي اشتبهني ان اقول

فارحميني !

اصدء الاربعاء الدامية في المثلث

● مجلس معلمي ام الفحم يستنكر الانفجارات والاعتداءات على العمال العرب ..

● صور رسمها شهود عيان وضحايا عن اعتداءات المتصيين على العمال العرب !

انه حتى داخل مركز الشرطة لم
يسلم من الاعتداءات والتعذيب .
* * *
وكتب مراسلنا في الطية يصور
اتار الاعتداء في قرية :
ينقذه عدد من الجنود
اما العامل محمود جليل عازم
من الطية فقد روى انه كان مسالدا
من مكان عمله من اجل السفر الى
بيته ، فما ان وصل الى المحطة
المرتبطة في تل ابيب حتى ساءله احد
عن هويته ، وما كان يراها السائل
حتى اخذ يصيح بهتريا :
« عربي ، عربي » ! واذا بجمهور
هائج يتجمع حوله ولم يدرك من اي
جهة يتلقى الغارات التي نزلت على
كل جزء من جسمه وشوهد وجهه .
ولم يشعر الا وانسان يحمله من
هذا الجمع المكون وعدد من الجنود
يعومونه من غريبات اخرى ويحملونه
الى سيارة بوليس سرعان ما اخذته
الى شرطة ابو كبير . وهناك بقي
حتى الساعة الواحدة بعد منتصف
الليل . وكانت ساعة الجبن نفس
بمئات العرب (حوالي ٧٥٠) من
اسرائيل والمناطق المحتلة جلبوا ،
لحمايتهم من الجمهور الهائج ،
والصاحب بهتريا التوفيقية وكرد
العرب ، وكذلك جلبوا من اجل
التحقيق معهم . وقد شاهد هناك في
ساحة المنجن اكثر من مئتين

وخاصة في مركز ابو كبير ، كما انه
كانوا يشعرون المواطن العربي ، اثناء
التحقيق وكأنه مجرم ، ويوجهون له
الاعتداءات ويصورونه مع الرسم على
صدره .
هذا ولم يد البوليس اهتماما
بالضحايا من جراء اطلاق الرصاص
عليهم وطعنهم بالسكاكين باصابعهم
الى المستشفيات للعلاج الفوري .
ويذكر القرار ان قرية ام الفحم
التي يزيد عدد سكانها عن اثني عشر
الف نسمة لم تعرف النوم ، ليلة
الاربعاء ، حتى عاد ابناءها اليها
حوالي الساعة الثالثة صباحا .
وتناشد القرار رئيس الوزراء
والمسؤولين اتخاذ الاجراءات التي
تضمن امن السكان العرب وسلامتهم
والعرب يبد من حديد على كل من
تسول له نفسه الاعتداء عليهم ،
وطالب بتوقيف من تفردوا من جراء
هذه الحوادث .
ماذا يقول شهود الميان
وتقول ابنا مراسلنا من المثلث
صورا رسمها شهود الميان الذين
عاشوا تلك الساعات الرهيبة مكتب
مراسلنا في ام الفحم ..

يحاوّل العرب

فيقضي عليه الرصاص

قال احدهم : رايت العامل عواد
صالح عواد من ام الفحم دعو يسلم
هويته وقد احاط به جمهور غفير
وراح ينال عليه بالعرب بشكل
وحشي ، وعندما حاول الهرب اطلق
احدهم عليه الرصاص واصابه في
رجله . ورغم الاصابة التي سقط
على اثرها واصل الجمهور فريه ...

ام الفحم ايضا) انه نقل مع تسعة
عمال آخرين في سيارة جيب الى
مركز بوليس يافا ، وقال ان البوليس
داخل مركز البوليس ، مما ادى
الى ان يتلقى عليهم الجمهور وهم
في داخل السيارة بالعصي
والسكاكين ، ونتيجة لذلك ظن في
المرحاض فطعن وجرح في راسه
وفي مواقع اخرى من جسده ، واصاب

مقدمة هيئة التحرير
الاعمال الدعوية التي
تعرض لها العمال العرب في
منطقة تل ابيب ، اثر حادث
انفجار القنابل ، في محطة
الباصات المركزية في تل
البيب ، يوم الاربعاء
١٩٦٨-٦٨ ، هي نتيجة
لسياسة القوة التي تنتهجها
الاساطح الحاكمة في اسرائيل
والتي تتخفي الشوفيني الصادي
للمعرب ، واليهتريسا
الصكرية ، وهذه الاعمال
الدعوية قد اثارته اشد
السخط والاستنكار بين
المواطنين الشرفاء اليهود
والعرب على حد سواء .
وقد كان للمساعدة والعمالة
التي قدمها سكان يهود للعمال
الذين تعرضوا للعوان
البلغ الاتي في نفوس السكان
العرب مما عزز ثقتهم بانتصار
سياسة السلام والاخوة
والمساواة بين الشمين على
سياسة الكراهية العنصرية
والاضطهاد القومي ، وهستريا
العرب .

مجلس ام الفحم المحلي

يستنكر الاعتداءات

وعقد المجلس المحلي في ام الفحم

مساء الخميس ١٩٦٨-٦٨ جلسة طارئة

حضرها اعضاء المجلس وجميع غيرة

من المواطنين والعمال ، استمع فيها

في شهود الميان وبعض المصابين

لتفاصيل من الحوادث الدامية التي

تعرض لها السكان والعمال العرب

في منطقة تل ابيب - يافا ، ثم اعتمد

قرارا استنكر فيه حادث انفجار

القنابل في محطة باصات ابجد

من ضامر المواطنين العرب مطلقا من

شمار اخوانهم اليهود .

ولاحظ المجلس في قراره ما قام

به بوليس تل ابيب وبعض افراد

الجيش من اعمال للمحافظة على

ارواح العمال العرب الذين لا يصدر

رؤى لهم سوى معلمي في تل ابيب .

نفس في مواجهته ولم استطع

ان اتبين ملامحه وقلت لسو

طمع في تقودي فهي له ، لكن

ان يقتلني في جو حزين قائم ،

هذا لا يعني سوى ان اوارى

دون ما جنازة .

قال بصوت خافت حزين :

خائف ؟

قلت وانا اخفي انفعالي

الشديد : سالتك ان تدلني

على الطريق .

ضحك وعاد يكرع من الوعاء :

ليس قبل ان ناكل معا .

سأطعمك شيئا لم تأكله .

وتحرك ببط . وبدا ظله

طويلا يتراقص بسرعة .. ثم

دخل الى الحجرة المنزوية في

نهاية الحوش ، فتبعته ، كانت

متسعة مبلطة بالخشب الذي

تهرا بفعل الرطوبة والزمن ،

وكانت هناك شمعة على

الارض ، ولقافات كبيرة الحجم

مكومة في ركن بعيد .

وارتمى الرجل على الارض

وعاد يكرع من الوعاء والماء

يتناثر حول قدمه ويبلبل

سترته .

فكرت في الفرار جريا ، لكن

تبين لي عقم الفكرة ، فهو

طويل بينما انا قصير سمين ،

ومن المؤكد انه قادر على

الحاق بي ، وما الفائدة ..

سأنتصر وربما مت رعبا .

تسمعت عند المدخل فاشار

الي ان اتقدم .. ثم اهدار

مرة اخرى ان اجلس ..

واصبنا متجاورين .

وعندما حدث في وجهي

اكتشفت انه بلا اهدائي ..

كما تبينت حروقا متقحقة

تغطي وجهه .. لكن خيل الي

انها لا تسبب له اي آلام .

قال : تظن في القلة خمر ؟

ولم اكن قد فكرت في ذلك .

ثم طوح راسه : هذا ماء .

واسأل بعضا منه على

الارض .. واستغربت ان

يشرب كل هذا الماء والفصل

شتاء والجو قارس .

وعاد يقول : لو جربت الظما

لعرفت لماذا اشرب .. محكوم

علي ان اشرب .. لكنني لن

ارتوي ابدا .. ناولني لقافة .

مددت يدا مرتجة وسحب

لقافة من اللقافات المروسة

على الارض .. كانت اشبه

بالقجة ، من قماش بال .

وافزعني ان اتبين بقعا قاتمة

منشأة لعلها من الدم تناول

اللقافة ففضها فتناثرت حبات

كبيرة من الخوخ والمانجو

وفاكهة اخرى لم ارها من

قبل .

قال وهو يقلب فيها :

تعود ان اجمع ما يكفيني من

كل شيء .. الا تحب ان تأكل

الشيء في غير اوانه ؟ ..

ثم ناولني خوخة كبيرة

ناعمة وطلب مني هامسا ان

اكلها ، ولما غرست فيها

غريبا لم اعرفه في الخوخ .

استاني تبين لها مذاقا

وكان قد اسند راسه على

الحائط . وخيل الي انه راح

في النوم ، فاضحيت ببطء ،

لكنني سمعت صوته الحزين

بخاطبي :

— ارجوك .. لماذا لا تتي ؟

.. الم تكتشف انني وحيد ..

وسأظل كذلك حتى يحضر

الاخرون ؟

وخيل الي انه يبكي ..

لكنني حين حدثت في وجهه

تبين ان عينيه مفتوحتان لا

تخلخ لموشهما .

عاد يقول : لو شربت مياه

الذئب لما ارتويت .. كان

عندي اشياء .. كنت امتلك

اوراقا وصورا .. لكن اصابني

المرض ففزع كل شيء ..

والنار تاكل .. واعطى المرأة

كحلا .. واعطى العروسي

مرهما .. واعطى الطفل موسى

حاددا .. ثم التفح الى وقال :

— لا بد ان تقضي الليلة

معنا .. الليلة سنعمل عرسا

.. الليلة ستطبخ عين العروسي

وتزف .

حاولت ان انكم .. وكان

في بيتي ان اصرخ .. لكن

الكلام ابي ان يخرج من فمي ..

وتلفت حولي .. فوجدت كل

واحد قد حمل آلة موسيقية

وانشغلوا بالرق .. لكنني لم

اسمع ..

وبرزت عند المداخل هياكل

عديدة : رجل يرتدي حلة

وطربوشا .. وظل ملطخ

الوجه .. وامرأة في لباس

سهرة .. وشابة ترتدي

تياب العرس .

وصرخ الجميع وفي صوت

واحد - ما له ؟

فهب واقفا وصرخ :

احضرم الماء ؟

ناولوه كل واحد قلة مثل

قلعه كان يتناولها ويرصها الى

جانب الحائط .. ثم صرخ :

وانا احضرت لكل ما يهني .

وانشغل بعض اللقافات

وظل يتناول كل واحد شيئا

((حمدي هلاي))

(جنة)

